מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות מה הופך תשובה בראיון לחזקה
- לבנות סיפור STAR אחד לפחות מהחיים
- לנסח חולשה אמיתית ושתי שאלות טובות למראיין/ת

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת שיטת STAR

- 1. א – מצב-משימה-פעולה-תוצאה
- 2. ג – פעולה
- 3. ב – דוגמה קונקרטית מהחיים
- 4. ב – לפעמים אני... מאז אני...
- 5. ג – במה שלמדתי מהמצב
- 6. ב – כדי להראות עניין אמיתי ולהתאים את עצמי למקום

חלק ב' – נכון או לא נכון

- 1. נכון – S=Situation=מצב
- 2. לא נכון – הפעולה היא דווקא החלק הארוך ביותר
- 3. נכון – כך החולשה נשמעת כנה ובונה
- 4. לא נכון – מומלץ לבחור ולהכין שתי שאלות טובות
- 5. נכון – דוגמה ממחישה את התכונה בפועל

חלק ג' – השלמת משפטים

- 1. מצב
- 2. תוצאה
- 3. מאז
- 4. למידה

חלק ד' – התאמת אותיות STAR

- 1 – ד (המצב שבו הייתי)
- 2 – ג (המשימה שהייתי צריך/ה לבצע)
- 3 – ב (הפעולה שעשיתי כדי להתמודד)
- 4 – א (התוצאה ומה שלמדתי ממנה)

חלק ה' – סדר בניית סיפור STAR

- 1. בוחרים סיפור - הצלחה, קושי או עבודת צוות
- 2. מתארים את המצב וההקשר
- 3. מסבירים מה הייתה המשימה
- 4. מפרטים את הפעולה בהרחבה
- 5. מסכמים בתוצאה ובמה שלמדתי

חלק ו' – כתיבה אישית

- 1. יש ארבעה חלקים ברורים, הפעולה מפורטת, יש סיום עם למידה
- 2. חולשה כנה עם פתרון, ושתי שאלות רלוונטיות למקום

כרטיס יציאה – מה לחפש

- הסיפור כולל תוצאה או תובנה ברורה
- התלמיד/ה מבין/ה שדוגמה ממחישה תכונה
- השאלה רלוונטית ומכבדת

טיפים להפעלה:

- אפשר להתחיל מהקראת תשובות מהמשחק כדי לעורר דיון על מה חזק ומה חלש
- לעודד כתיבה בזוגות כדי לתת משוב הדדי על ארבעת חלקי STAR
- לגרסת עולים ניתן להציג את ארבע השאלות הפשוטות בלי מונח STAR

דף תרגול: שאלות קשות ודוגמאות STAR

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף הזה נתרגל את שיטת STAR לבניית תשובות משכנעות בראיון, ונלמד איך לדבר על חוזקות, חולשות ושאלות טובות למראיין/ת.

1 חלק א' – הבנת שיטת STAR

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה אומר הראש התיבות STAR?

א) מצב-משימה-פעולה-תוצאה ב) שם-תאריך-מקום-תוצאה ג) שאלה-תשובה-ניתוח-רעיון

ד) סיפור-תאריך-אדם-רגש

2. באיזה חלק בסיפור STAR כדאי להרחיב הכי הרבה?

א) מצב ב) משימה ג) פעולה ד) תוצאה

3. מה הופך תשובה בראיון לחזקה יותר?

א) תכונה כללית בלי דוגמה ב) דוגמה קונקרטית מהחיים ג) תשובה ארוכה מאוד

ד) תשובה שחוזרת על השאלה

4. איך בונים משפט חולשה טוב לפי הנוסחה שנלמדה?

א) רק לציין את החולשה ב) לפעמים אני... מאז אני... ג) להסתיר את החולשה

ד) להאשים מישהו אחר

5. מתי כדאי לסיים סיפור STAR?

א) בלי סיום ב) בתיאור המצב בלבד ג) במה שלמדתי מהמצב ד) בתלונה על הקושי

6. למה כדאי לשאול שאלות את המראיין/ת?

א) כדי למלא זמן ב) כדי להראות עניין אמיתי ולהתאים את עצמי למקום ג) כי זה חובה

ד) כדי לסיים מהר

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	האות S ב-STAR מייצגת את המילה מצב.	☐	☐
2	בסיפור STAR הפעולה היא החלק הקצר ביותר.	☐	☐
3	חולשה אמיתית בראיון צריכה לכלול גם מה עושים כדי להתמודד איתה.	☐	☐
4	עדיף לשאול רק שאלה אחת ולא יותר מהמראיין/ת.	☐	☐
5	דוגמה קונקרטית מחיי התלמיד/ה משכנעת יותר מתיאור תכונה כללית.	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. בשיטת STAR, האות S מייצגת את המילה _____ .

2. האות R ב-STAR מייצגת את המילה _____ .

3. נוסחת החולשה היא: לפעמים אני... _____ אני...

4. בסיפור STAR כדאי לסיים ב _____ , כלומר במה שלמדתי.

4 חלק ד' – התאמת אותיות STAR

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. S	___	**א.** התוצאה ומה שלמדתי ממנה
2. T	___	**ב.** הפעולה שעשיתי כדי להתמודד
3. A	___	**ג.** המשימה שהייתי צריך/ה לבצע
4. R	___	**ד.** המצב שבו הייתי

5 חלק ה' – סדר בניית סיפור STAR

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	מסבירים מה הייתה המשימה
☐	בוחרים סיפור - הצלחה, קושי או עבודת צוות
☐	מסכמים בתוצאה ובמה שלמדתי
☐	מתארים את המצב וההקשר
☐	מפרטים את הפעולה בהרחבה

6 חלק ו' – כתיבה אישית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו סיפור STAR קצר משלכם, לפי ארבעת השלבים: מצב, משימה, פעולה, תוצאה.

2. כתבו חולשה אחת לפי הנוסחה, ושתי שאלות שתשאלו את המראיין/ת.

כרטיס יציאה

השלימו: הסיפור שאספר בראיון הוא על... והוא מראה ש...

מה ההבדל בין לומר שאני אחראי/ת לבין לתת דוגמה לכך?

כתבו שאלה אחת שתשאלו את המראיין/ת.

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀